



## Pressemeddelelse

### SIGNE – en fortælling om jul, påske og pinse

# De store højtider fortolket af Peter Madsen

**SIGNE**  
En fortælling om jul,  
påske og pinse  
Af Peter Madsen

Udkommer den  
5. oktober 2022

ISBN: 978-87-7232-267-4  
240 sider, indbundet,  
195 x 230 mm  
Vejl. udsalgspris: 299,95 kr.

**Pressekontakt:**  
Mathias Anker Kure  
mak@bibelselskabet.dk  
+45 5098 1871

Find pressebilleder på  
[www.bibelselskabet.dk/presse](http://www.bibelselskabet.dk/presse)

**SIGNE** er en fuldt illustreret fortælling i tre dele om en piges oplevelse af de store kristne højtider, jul, påske og pinse. Den er skabt over en årrække af den prisbelønnede tegner og forfatter Peter Madsen – og udkommer nu for første gang samlet i ét bind. Bogen er velegnet til både højtlesning og læselv. En oplagt gavebog, der kan vokse med barnet fra børneårene og op i teenageårene, idet man som læser følger Signe fra barn til ung voksen:

”Hedder det advent, fordi man bare skal vente hele tiden?” spørger Signe utålmodigt sin bedstemor. ”Nej,” svarer bedstemor, ”det betyder, at man glæder sig til noget, der skal komme” – og så fortæller hun historien fra Bibelen om den første **JUL**.

Nogle år efter får Signe en stor gave, en påskerejse, af sin onkel Theo. Sammen flyver de til Jerusalem, hvor de møder de tre store religioner, jødedom, kristendom og islam. I Jerusalem hører Signe den dramatiske historie om Jesus og om **PÅSKEN**.

Da Signe flere år senere bliver uvenner med sin bedste veninde og må tage alene til bedstemors sommerhus for at læse til eksamen, krydser drøm og virkelighed hinanden. Det bliver en fortælling om **PINSEN** og Helligånden og om at turde række ud efter fællesskab.

*Bøgerne i trilogien er tidligere udgivet hver for sig som ”Signes jul” (2003), ”Rejsen til Jerusalem” (2008) og ”Vingeslag” (2018).*

Peter Madsen, f. 1958, er tegner, forfatter, filmskaber og foredragsholder. Han står bl.a. bag bestsellerne ”Valhalla”, ”Troldelev” og ”Menneskesønnen”. Sidstnævnte blev startskuddet til hans mangeårige arbejde med de bibelske fortællinger. Han har modtaget en lang række priser, bl.a. Kunstfondens største hædersydelse og Blixenprisen for Årets illustrerede værk 2022, som han modtog for ”Urhistorien”.

